

 **Abre** o Adobe **Photoshop**.

 **Descarrega** o ficheiro [imagens2.zip](#) e **extraí-o** para a tua área de **trabalho** para teres as imagens com que vais trabalhar ao longo deste guião.

 **Assiste** aos **seguintes vídeos** e **executa** cada um **deles** tal e qual...

 <https://youtu.be/vJOLNCWUkjl>



 <https://youtu.be/bizML3LLKTY>



 <https://youtu.be/ZcNGQLVcgj8>



 **Abre** a imagem **Flower.jpg**



 **Altera** a foto para **preto e branco (P&B)**.

 Utiliza a ferramenta **crop** (cortar) para que fiquem apenas as **duas flores** na imagem.

 **Redimensiona** a **imagem** para uma mais **pequena** para que sirva de **thumbnail** para

uma **página WEB (150x100)**.

 **Guarda** o teu **trabalho**.

 **Abre** agora a imagem com o nome **poppy.jpg**.



 **Assiste** ao **vídeo** e **obtém** o mesmo **resultado final**.

 <https://youtu.be/Wlr6hfQ931g>

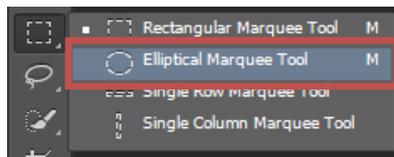


 **Guarda** o teu **trabalho**.

 Abre o ficheiro **NYC.jpg**



 **Seleciona a ferramenta de seleção optando pela forma elíptica.** *Nota: usa o botão do lado direito sobre a forma para acederes à pretendida.*



 Faz **várias seleções**, em **qualquer parte** da foto, como na figura seguinte. *Nota: para que consigas fazer círculos perfeitos (e não elipses) clica na tecla SHIFT enquanto desenhavas o círculo.*



 **Atenção** na **barra superior** deves **selecionar Add to selection** (adicionar à seleção) para que possas **selecionar várias vezes sem perder as seleções anteriores.**



*Se necessitares faz Zoom, alterando no canto inferior esquerdo da tua paleta o valor de 100% para um mais elevado ou através do conjunto de teclas+rato CTRL+ALT+MouseWheel.*



Após terminares a seleção **inverte-a** em **Select→Inverse**. De seguida vai a **Layer→New Adjustment Layer→Black&White**. O resultado será o seguinte.



Guarda o teu trabalho.

Abre a imagem fundo.jpg e a foto1.jpg



Seleciona a foto1.jpg e pressiona a tecla "L" para seleccionares a ferramenta **Lasso**.

A barra de ferramentas - **Lasso Options** será aberta em cima.

Altera a **Feather** para **5 px**.

Usando a ferramenta **Lasso** seleciona a **área da imagem** que desejas incluir na imagem final.



Copia a seleção com **Edit→Copy**.

Seleciona agora a **imagem fundo** e procede com **Edit→Paste**.



Observa que cada imagem colada no fundo irá criar um novo Layer.

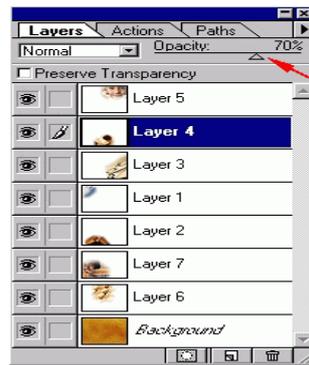


Podes ainda, se considerares oportuno reduzir/aumentar a imagem colada, selecionando o Layer ao qual ela pertence e alterando-a em **Edit→Transform→Scale** (ou **CTRL+t**). Se pressionares o **shift** ao redimensionares consegues manter sempre a relação entre a altura e a largura.

Selecciona a ferramenta **Move** para arrastares a imagem para outra parte da tela.



Repete todo o processo anterior para as restantes imagens (até à foto11.jpg). Observa que todos os Layer's criados possuem por defeito 100% de transparência. Para se obter um melhor efeito no trabalho final, podes alterar esse valor sempre que te parecer útil.



 No final deves obter algo semelhante à imagem seguinte.



 Guarda o teu trabalho.