



Abre o Windows Live Movie Maker através da pesquisa rápida do Windows.

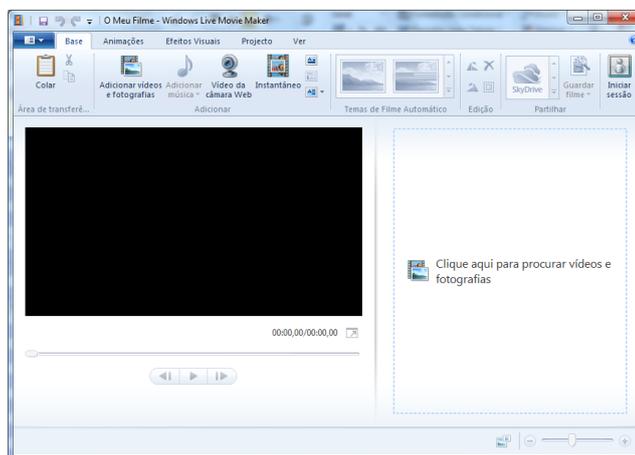
Atenção: este guião e o próximo trabalho implicam a utilização de auriculares. Deves trazer de casa este material a partir da próxima aula.

Cria um diretório (pasta) na tua pen de nome **Movie Maker** dentro da pasta **TIC**.

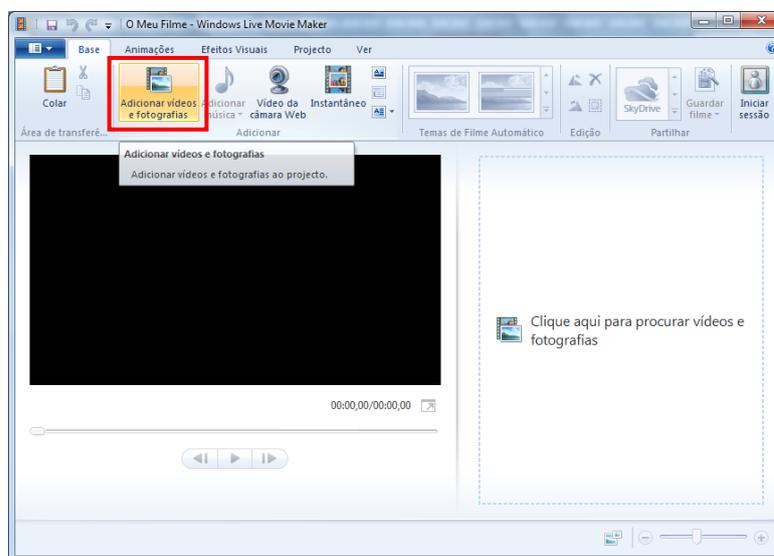
Guarda nesse diretório o teu **projeto** com o nome **TIC**.

Faz **download** para a **pasta Movie Maker** de todos os **recursos** (2vídeos, 15 imagens e 3 músicas) que vais **utilizar** neste **guião** [aqui](#) **descompacta os ficheiros** para que possas **trabalhar** com eles.

Na **pesquisa rápida** procura por **Movie Maker**. O **primeiro layout** mostrado será o **seguinte**.



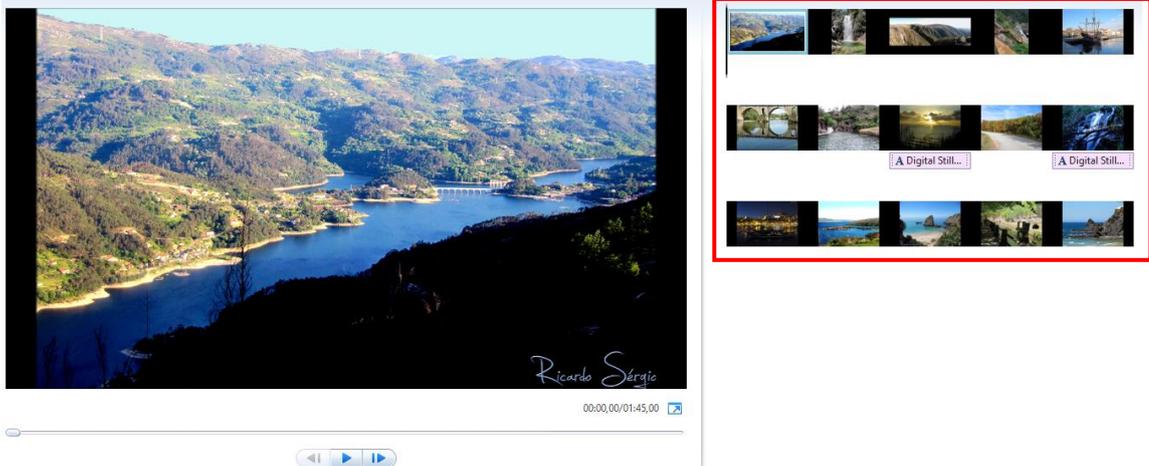
No **separador Base** escolhe a **opção Adicionar Vídeos e Fotografias** e **seleciona todas as imagens** (apenas as imagens) existentes na **pasta Movie Maker**.





Deverás agora **visualizar** o programa de forma semelhante à figura que se segue.

Nota: se não tiveres as imagens por esta ordem reorganiza-as.



Clica em **Play** para **veres** como está o teu **projeto**.

Como podes **verificar** as **transições** entre **fotos** não têm qualquer tipo de **animação**.

Vamos **adicionar** **animação** entre todas as **fotos**.

Começa por **selecionar** o **separador Animações** e em **Transições** **escolhe** uma **transição** ao teu **gosto**. Faz o **mesmo** para as **restantes imagens** (as **transições** podem ser **diferentes**).

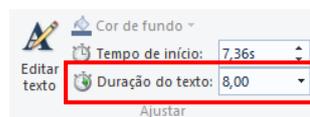


Ainda no separador **Animações** **adiciona** **Efeitos de panorâmica e zoom** a cada uma das **imagens**. Estes **efeitos** **irão** **criar** a **ilusão** de **movimento**.



Clica sobre a **1ª** **imagem** e **adiciona** uma **legenda** (**Separador Base**→**Legenda**)

Escreve o **texto** “**Gerês**”. **Altera** o **tipo** e **cor** de **letra** à tua **escolha**. **Garante** que a **legenda** se **mantém** também para a **2ª** **imagem**. Para isso **clica** **duas** **vezes** sobre a **legenda** e no **menu** **superior** **altera** o **tempo** de **duração** do **texto**.



Nas **restantes** **imagens** **insere** as **seguintes** **legendas**:

1. **imagem 3** “**Serra da Freita – Frecha da Mizarela**”



2. imagem 4 “Arouca - Passadiços do Paiva”
3. imagem 5 “Vila do Conde – Nau Quinhentista”
4. imagem 6 “Ponte da Barca”
5. imagem 7 “Piódão - Foz D’Égua”
6. imagem 8 “Figueira da Foz”
7. imagem 9 e 10 “Vila Pouca de Aguiar - Tresminas”
8. imagem 11 “Porto - Ribeira”
9. imagem 12 “Vilarinho de Negrões - Rabagão”
10. imagem 13 “Sesimbra - Ribeira do Cavalo”
11. imagem 14 “Algarve - Alte”
12. imagem 15 “Alentejo - Odeceixe”

 Adiciona efeitos de texto ao teu gosto nas imagens com legenda.

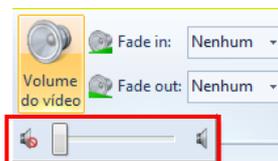


Ajuda: clica duas vezes sobre a legenda para encontrares os efeitos.

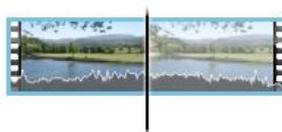
 Vamos agora tratar de **adicionar vídeo** ao **projeto**. Como **deves** ter **reparado** ainda **não tens nenhum vídeo** neste projeto, apenas fotos. Adiciona o vídeo de nome **Cerva.mp4** que **descarregaste** para a pasta **Movie Maker** no início do guião.

 **Move** o vídeo de lugar (arrasta) para que **fique a seguir à 10ª imagem** (2ª de Tresminas).

 Como **vai existir** uma **música** no nosso **projeto** o **volume** do **vídeo** deve ser **reduzido** ou preferencialmente **cortado**. Para isso **clica duas vezes sobre o vídeo** e em **volume** do vídeo **reduz** até à **posição zero** ou vais **ouvir** o **ruído de fundo**.



 **Coloca** o cursor do rato a meio desse **excerto de vídeo**.



 No separador **Editar** escolhe a **opção dividir** 



Ficas-te com **dois vídeos** em vez de **um**. Assim podes **tratar deles** como se **fossem dois vídeos diferentes** e **adicionar efeitos** diferentes a **cada um deles**.

Seleciona a 1ª parte do vídeo cortado e **adiciona um efeito**. No separador **Efeitos Visuais** escolhe o **efeito Preto&Branco**.



Seleciona agora a 2ª parte do vídeo e aplica um **efeito de transição a partir de branco**.



Esta **transição** permite passar de **preto&branco** para **cor de forma artística** (na **construção** de um **projeto de vídeo** deves **recorrer sempre à imaginação**).

Adiciona um segundo vídeo (Algarve.mp4) a **seguir à última foto** do projeto.

Este **excerto de vídeo** está **muito longo**, quase com **20s**. Vamos **cortar parte** do vídeo para que **fique com aproximadamente 5s**. Mais uma vez vais **utilizar a técnica de dividir vídeo**. **Divide o vídeo** entre **parte que queres** e que **não queres**. No final **seleciona a parte do vídeo que não queres** e pressiona a tecla **Delete**.



Vamos introduzir os Títulos e Créditos. Para isso no separador **Base** escolhe a opção **Título** e adiciona **“Tecnologias da Informação e Comunicação”**. Podes **mudar o tipo de letra, cor** ou adicionar **efeitos** ao teu gosto.

Vamos agora tratar da **música**. Descompacta para a tua pasta **Movie Maker** o ficheiro com as músicas os ficheiros para poderes trabalhar com elas.

Adiciona uma música (escolhe **uma** delas) para a tua **apresentação**. Para isso no **Separador Base** escolhe a **opção Adicionar Música** (desde o **início**). **Clica play** e **vê a apresentação com música**.

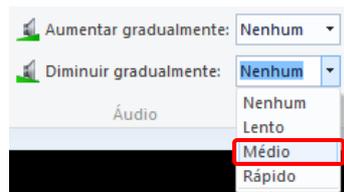
Seleciona a música no movie maker e **pressiona a tecla delete**.





 **Adiciona outra música e clica em play para veres como ao mudar uma música o projeto fica completamente diferente. Faz o mesmo para a 3ª música. No final, depois de veres o projeto com cada uma das músicas escolhe apenas uma delas para o projeto final. Atenção a música não deve ser escolhida porque é a que mais gostas, mas sim pela que se adequa melhor ao projeto.**

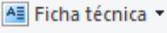
 Se vires o projeto até ao fim vais reparar que a música acaba abruptamente. Para que isso não aconteça podemos aplicar um **Fade Out acessível** através de um duplo clique por cima da música. Aplica um Fade Out (Diminuir Gradualmente) do tipo **Médio** e verifica as alterações.



 Vamos agora ajustar a nossa música às imagens/vídeo que vão passando. A **sincronização** entre a música e a parte visual é de **extrema importância** para que o projeto tenha **impacto positivo**. Clica duas vezes sobre a primeira imagem e na  coloca um valor que esteja de acordo com a música que escolheste.

Atenção: a música escolhida para um projeto de vídeo é fundamental para o seu sucesso. A música deve estar ligada ao conteúdo do projeto como se fossem cúmplices. Sempre que há uma transição na música deve também haver uma transição no vídeo.

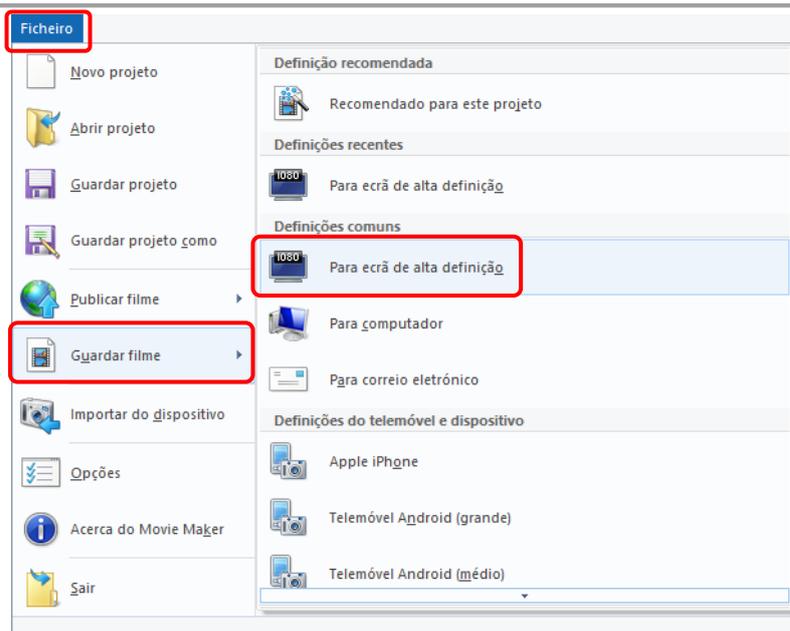
 Aplica os tempos que achares corretos a todas a imagens de modo a ficarem em sintonia com a música.

 Adiciona agora **Créditos ao Final**. No separador Base escolhe a opção **Ficha Técnica**  e escreve o teu/vosso nome. Acrescenta ainda os nomes das músicas e cantores de modo a respeitares os **direitos de autor**.

 Aplica um filtro no último vídeo para desvanecer para preto e assim juntar-se harmoniosamente com os créditos.

 Guarda o teu projeto .

 Exporta o teu projeto ficheiro de vídeo (filme). No separador Ficheiro seleciona a opção **Guardar filme**. Escolhe alta definição HD ou 720p (ou 1080p).



 **Abre o teu filme com o Media Player para veres o resultado.**